

CVIKY PRO MUŽSTVO GRANÁTNICKÉ A ŘADOVÉ PĚCHOTY

Vyrukuje-li jednotka k výcviku a vojíni jsou nastoupeni, musí všichni držet tělo i krk zpřímá, hlavu potom mít natočenu doprava, aby mohli hledět směrem na krajníka. Všichni musí stát v tichosti a bez hnutí. Při přehlídkách, přicházejí-li osoby, jimž je vzdávána pocta, z levé strany, musí všichni ve třetí době cviku k poctě zbraň obrátit tvář vlevo a osobám hledět do očí. Stejně pravidlo platí, přicházejí-li tyto z pravé strany.

Jakmile je vysloveno poslední slovo povelu, budiž ihned a bez prodlevy provedena první doba cviku. Vojín v duchu bez přestávky počítá – eins, zwei, drei, vier, přičemž na eins je provedena první doba cviku, na vier potom druhá a s náležitou pauzou následuje třetí. Po povelu pal (Feuer) musí být všemi okamžitě stlačena spoušť, aby odpálení bylo jednotné. Dodržování řádného počítání temp platí při přehlídkách, ve stráži a všude, kde je cvičeno se zbraní, tedy i při výcviku. Výjimkou je nabíjení a střelba v boji, kdy jsou tempa tak rychlá, jak je to jen možné. Každý voják cvičí se zbraní, či se pohybuje, zároveň s ostatními. Jeho oko sleduje stranu krajníka, ucho patří velicímu důstojníkovi a mysl náleží vykonávané činnosti. Všechna tempa musí být cvičena zčerstva, dokonale a jedno od druhého náležitě odděleně, aby byl vidět rozdíl. Všechna tempa, hmaty a pohyby musí být provedeny co nejpřesněji dle předpisů a každým vojínem stejně a zároveň cvičeny. „Pak jednotnost bude výcviku nejkrásnější ozdobou a učiní vojsko zručné a pozorné“.

Řady i zástupy musí být vždy, na místě i za pochodu, vyrovnány. Aby řady byly vždy přímé, musí každý ramena a špice bot se svým sousedem vyrovnat. V zástupech musí vojíni stát přímo za mužem v prvním řadu. Každý musí být poučen, do které řady a kterého zástupu patří, stejně tak, k jaké četě (Peloton), půl divizionu (halb Division) a křídlu je přiřazen, dále je-li sudý, či lichý.

Když během výcviku vojínovi klobouk, nabiják, patronaška, bodák, nebo cokoli jiného spadne, nesmí se hnout, nebo ohlížet, nebo součástku zvedat, nýbrž tak musí učinit kaprál čety a vojínovi řádně nasadit, do rukou dát, či zavěsit.

Všechny obraty jsou prováděny na levém podpatku. Při výcviku v praporečné sestavě je často cvičeno se zbraní bez povelu, proto se musí všichni řídit krajníky.

Dříve než bude vyukováno na cvičišti, či předtím, než započne výcvik, musí všichni připravit svou výstroj i výzbroj. Při cvičení ve střelbě kámen pevně přišroubovat a zátravku dobře pročistit. Pušku, bodák a vše, co je ze železa, nebo mosazi mít zrcadlově nablýskané a v dobrém použitelném stavu. Stejně tak mít boty vyleštěné, klobouk vždy předním rohem nad levým okem pevně nasazen a podobně.

Při výcviku, jsou-li vojíni v tempech již vycvičení, mohou být povely oproti předepsanému řádu měněny, aby když při cvičení v praporečné sestavě bude něco mimo řád rozkázáno, mužstvo umělo správně reagovat.

Vojsko je povinno pilně cvičit. Vojína, jenž nebude ve cvicích jistý, nutno procvičovat samostatně.

Vojín musí být ve všech službách, na přehlídkách a vůbec po celý čas čistě ustrojen. Klobouk nasazen přední špicí nad levým okem a vlasy spleteny v cop. Nákrčník nosit řádně uvázan, přičemž límec košile nesmí zpod něj vylézat. Kamaše, kabátec a vše ostatní mít řádně oblečeno.

V patrontašce musí každý voják nést rúžek s prachem, aby v případě potřeby mohl bez roztržení patrony nasypat čerstvou dávku prachu. Munice musí být zachovávána v dobrém stavu, přičemž nesmí být zhotovena ze silného papíru. Křesací kámen je zasazen do olověného lůžka. Mimo střelbu musí voják zakrýt zámek a bodák pouzdrem a do hlavně zasunout zátku s leštěnou plechovou čepičkou. Pouzdra mají být zhotovena z kůže, jako řemen patrontašky. Řemení musí být udržováno vždy čisté a v náležité barvě. Při přehlídkách i v boji bude za klobouk vetknuto zelené polní znamení (dubová ratolest).

Obraty na místě

Halb rechts (str. 94, č. 2)
[halb rechts – vpravo v bok]

1. pravá noha s propnutým kolenem ukročí podpatek za podpatek tak, aby palec byl přiložen k patě levé nohy
2. obě nohy se otočí na podpatcích doprava

Links herstellt euch (str. 94, č. 3)
[links herstellt euch – vlevo zpět]

1. pravá noha s propnutým kolenem nakročí tak, aby pata byla přiložena k palci levé nohy, přičemž špička je vytočena mírně doprava
2. obě nohy se otočí na podpatcích doleva

Halb links (str. 95, č. 4)
[halb links – vlevo v bok]

činnost obdobná jako při cviku **Links herstellt euch** (str. 94, č. 3)

Rechts herstellt euch (str. 95, č. 5)
[rechts herstellt euch – vpravo zpět]

Činnost obdobná jako při cviku **Halb rechts** (str. 94, č. 2)

Rechts umkehrt euch (str. 95, č. 6)
[rechts umkehrt euch – čelem vzad doprava]

2x opakovaný cvik **Halb rechts** (str. 94, č. 2)

Links herstellt euch (str. 95, č. 7)
[links heršteljt ojch – vlevo zpět]

2x opakovaný cvik **Halb links** (str. 95, č. 4)

Links umkehrt euch (str. 95, č. 8)
[links umkert ojch – čelem vzad doleva]

2x opakovaný cvik **Halb links** (str. 95, č. 4)

Rechts herstellt euch (str. 95, č. 9)
[rechts heršteljt ojch – vpravo zpět]

2x opakovaný cvik **Halb rechts** (str. 94, č. 2)

Cviky s puškou

Stellung eines Grenadiers oder Fuisiliers mit geschultertem Gewehr (str. 92, č. 1) (základní postoj s puškou na rameni)

Vojín drží tělo i hlavu vzpřímeně. Hlava je natočena mírně vpravo. Klobouk je nasazen špicí nad levým okem. Podpatky jsou píď od sebe. Levá ruka drží pušku za botku pažby. Puška se opírá o levé rameno a kolbou o horní část levého stehna, přičemž lučík je pevně zasazen pod levou plec. Pravá ruka visí volně u pravého boku.

Výchozí poloha – Schultert das Gewehr

Beim Fuss (str. 112, č. 40)
[bajm fus – k noze zbraň]

1. levá ruka stáhne pušku tak daleko, jak jen to paže dovolí, zároveň pravačka uchopí zbraň u levého ramene, palec je vztyčen
2. levá ruka pustí botku pažby a pravá postaví pušku vedle pravé nohy tak, aby špice kolby byla zároveň se špicí pravé boty
3. pravá ruka vyjede vzhůru a obejmě prsty ústí hlavně, přičemž palec je položen při ústí

Ruht
[rut - pohov]

Pravá noha ukročí jeden krok nazad, zároveň klesne pravý loket.

Habt acht

[habt acht - pozor]

Pravá noha se vrátí vedle levé, pravý loket se opět pozvedne.

Schultert (str. 114, č. 43)

[šultrt – na rámě zbraň]

1. pravá ruka sjede po pušce dolů, kam až paže dovolí
2. pravačka přenesse zbraň k levému rameni, levačka uchopí pažbu za botku a vynese zbraň lučikem pod levou plec, pravačka sjede po zbrani dolů k rameni, loket vodorovně; levá ruka svírá botku tak, aby palec ležel shora pažby, ukazovák na hraně botky špičkou spojen s palcem a zbylé tři prsty vzadu na botce pažby
3. pravá ruka se vrací k pravému boku

Praesentirt (str. 108, č. 30)

[presentyrt – k počtě zbraň]

1. levačka stáhne pušku tak daleko, jak jen to paže dovolí, přičemž ji obrací zámkovou deskou dopředu, zároveň pravačka uchopí krček pažby; hlaveň je obrácena proti krku a pravý loket je nenuceně zvednut
2. pravá ruka zdvihne pušku před tělo hlavní k obličejí, zároveň levá ruka přehmátne nad zámkovou deskou tak, aby se malík dotýkal pera a vztyčený palec byl zároveň s levým okem; puška je držena na píd' od obličejí; oba lokty jsou nenuceně zvednuty
3. pravá noha ukročí na šířku dlaně dozadu a do strany tak, aby špice pravé boty směřovala doprava, tělo je vytočeno vpravo příč a nohy svírají takměř pravý úhel, zároveň obě ruce spouští pušku dolů až se kolba ocitne na středu pravého stehna; kohout je tlačěn ke sponě opasku; zbraň je mírně vykloněna hlavní od těla; levý loket je nenuceně zvednut

Beim Fuss (str. 102, č. 21)

[bajm fus – k noze zbraň]

1. levá ruka vyjede po zbrani vzhůru až do úrovně pravého ramene a přesune zbraň hlavní proti těmuž; puška je držena kolmo k zemi
2. levá ruka spouští pušku přímo dolů, zároveň pravačka přehmatává na ústí hlavně tak, aby zvednutý palec byl ve výši pravého oka; levá ruka je na úrovni spony opasku
3. pravá noha se vrátí vedle levé, levačka pouští pušku a vrací se k levému boku, zároveň pravá ruka staví zbraň vedle pravé nohy; loket je nenuceně zvednut a palec pravé ruky leží při ústí hlavně

Praesentirt (str. 105, č. 26)

[presentyrt – k počtě zbraň]

1. pravá ruka zvedne zbraň přímo před sebe tak, aby její palec byl ve výši levého oka, zároveň levačka uchopí zbraň v její půli; puška je držena na píd' od těla; levá ruka je na úrovni opasku

2. levá ruka zvedne zbraň do výše, pravačka přehmátne na krček pažby a levačka sjede po zbrani dolů tak, aby vztyčený palec byl ve výši levého oka a malík se dotkl pera; zbraň je držena na píd' od těla a kolmo k zemi
3. pravá noha ukročí na šířku dlaně dozadu a do strany tak, aby špice pravé boty směřovala doprava, tělo je vytočeno vpravo příč a nohy svírají takměř pravý úhel, zároveň obě ruce spouští pušku dolů až se kolba ocitne na středu pravého stehna; kohout je tlačěn ke sponě opasku; zbraň je mírně vykloněna hlavní od těla; levý loket je nenučeně zvednut

Schultert (str. 106, č. 27)

[šultrt – na rámě zbraň]

1. s návratem pravé nohy vedle levé pravá ruka zvedá zbraň do výšky a otáčí ji hlavní od těla tak, aby ruka byla ve výši levého ramene a její palec na šroubu zámku, zároveň levačka přehmátne a uchopí pažbu za botku; zbraň je držena kolmo k zemi a na píd' od obličeje
2. obě ruce spustí pušku dolů a zapřou do levého ramene, lučíkem pod levou plec; loket pravé ruky je nenučeně zvednut
3. pravá ruka se vrací k pravému boku

Verdekt (str. 111, č. 38)

[frdekt – skrýt zbraň před deštěm]

1. levá ruka stáhne pušku, kam až to paže dovolí a zároveň pravačka uchopí zbraň v úrovni levého ramene, palec je vztyčen vzhůru
2. pravá ruka otáčí zbraň ústím hlavně dolů, zároveň levá ruka se vztyčeným palcem přehmatává před pravou a obě ruce umísťují zbraň pod levou paži tak, aby se ústí hlavně nalézalo na píd' od země, kolba směřovala za tělem šikmo vzhůru a zámek ležel pod levou paží
3. pravá ruka se vrací k pravému boku

Schultert (str. 111, č. 39)

[šultrt – na rámě zbraň]

1. levá ruka zvedá zbraň ústím hlavně vzhůru, zároveň pravá ruka uchopí krček pažby tak, aby palec ležel na šroubu zámku a obě ruce umísťují pušku na píd' před tělo tak, aby vztyčený palec levé ruky byl zároveň s levým okem
2. levá ruka přehmátne a uchopí pažbu za botku, obě ruce pokládají pušku na levé rameno, lučíkem pod levou plec
3. pravá ruka se vrací k pravému boku

Výchozí poloha – Beim Fuss

Kniet nieder zum Gebett (str. 112, č. 41)

[knýt nýdr cum gebet – kleknout k modlitbě]

1. pravá ruka sjede po zbrani do její půle
2. vojín zaklekává mírně nazad na pravé koleno, jež se dostává na úroveň podpatku levé boty

3. levá ruka uchopí klobouk, smekne a položí jej na levé koleno; tělo i hlava jsou vzpřímeně/granátník přiloží levou ruku naplocho zepředu k čepici

Auf vom Gebett (str. 113, č. 42)

[auf fom gebet – vstát z kleku]

1. levačka nasadí klobouk špicí nad levé oko a klesne zpět na levé koleno/levá ruka klesne zpět na levé koleno
2. vojín vstává z kleku a vrací pravou nohu vedle levé, pravá ruka zůstává na středu pušky; levačka se vrací k levému boku
3. pravá ruka vyjede vzhůru a obejmě prsty ústí hlavně, přičemž palec je položen při ústí

Je-li blátivo, k modlitbě se nezaklekává, nýbrž:

Stellt euch zum Gebett

[štelt ojch cum gebet – k modlitbě]

1. pravá ruka sjede po zbrani do její půle
2. pravá noha s propnutým kolenem ukročí krok za levou, podpatek za podpatek, tělo zpřímá
3. levá ruka smekne klobouk a spustí jej nad koleno na levé stehno, kam až ruka nenuceně dovolí/granátník přiloží levou ruku naplocho zepředu k čepici; hlava se trochu skloní

Auf vom Gebett

[auf fom gebet]

1. hlava se zvedne, levá ruka nasadí klobouk a vrací se k levému boku/levá ruka se vrací k levému boku
2. pravá noha se vrací vedle levé
3. pravá ruka vyjede vzhůru a obejmě prsty ústí hlavně, přičemž palec je položen při ústí

*Pokud prší, k modlitbě se nezaklekává a zbraň je v poloze **Verdekt**. Cviky:*

Stellt euch zum Gebett

[štelt ojch cum gebet – k modlitbě]

1. pravá noha s propnutým kolenem ukročí krok za levou, podpatek za podpatek, tělo zpřímá
2. pravá ruka uchopí klobouk za přední špicí
3. pravá ruka smekne klobouk a spustí jej nad koleno na pravé stehno, kam až ruka nenuceně dovolí/granátník přiloží pravou ruku naplocho zepředu k čepici; hlava se trochu skloní

Auf vom Gebett

[auf fom gebet]

1. hlava se zvedne a pravá ruka nasadí klobouk/zůstává na čepici
2. pravá ruka se vrací k pravému boku
3. pravá noha se vrací vedle levé

Výchozí poloha – Schultert das Gewehr

Schwenkt zum Bajonet (str. 114, č. 44)

[švenkt cum bajonet – otočit k bodáku]

1. levá ruka stáhne pušku dolů, jak jen to paže dovolí, přičemž ji obrací zámkovou deskou dopředu, zároveň pravačka uchopí krček pažby; hlaveň je obrácena proti krku a pravý loket je nenuceně zvednut
2. pravačka přenese pušku na píd' před tělo s hlavní obrácenou k obličejí tak, aby kohout byl na úrovni tuleje bodáku, zároveň levá ruka přehmátne a uchopí zbraň o něco výše, než-li je střed tak, aby její vztyčený palec byl ve výši levého oka
3. pravá noha nakročí před levou, která se otočí doleva, podpatek za podpatek, přičemž tělo učiní vlevo v bok, zároveň levá ruka spouští zbraň dolů a staví ji vedle levé nohy hlavní dopředu tak, aby ústí bylo zároveň s pravým ramenem, na to pravá ruka hbitě přehmátne na ústí hlavně; pravý loket je nenuceně zvednut

Pflanzet das Bajonet (str. 115, č. 45)

[pflanzet das bajonet – vztyčit bodák]

1. pravá ruka, jejíž dlaň směřuje k tělu a palec dolů, uchopí tulej bodáku
2. pravačka hbitě vytáhne bodák z pochvy, otočí hrotem čepele vzhůru a přiloží jej z vnější strany k hlavní tak, aby palec pravé ruky přiléhající k ústí tuleje byl zároveň s ústím hlavně; pravý loket je nenuceně zvednut
3. pravačka hbitě nasadí bodák a zůstává palcem při ústí hlavně

Schultert (str. 115, č. 46)

[šultrt – na rámě zbraň]

1. levá ruka zvedne pušku do výše, pravá zároveň přehmátne a uchopí krček pažby tak, aby vztyčený palec ležel na šroubu zámku, na to levá ruka sjede k zámkové desce dolů, až se dolní hrana dlaně dotkne pera; vztyčený palec je ve výši levého oka; lučík je na píd' od těla a zbraň hlavní od sebe
2. pravá noha se vrátí zpět vedle levé, přičemž tělo učiní vpravo v bok a zaujímá nyní čelní pozici, levá ruka přehmátne a uchopí pažbu za botku, obě ruce pak položí pušku na levé rameno, lučíkem pod levou plec
3. pravá ruka se vrací k pravému boku

Fallt nieder und fällt das Bajonet (str. 116, č. 47)

[falt nýdr und félt das bajonet – zakleknout a sklonit bodák]

1. levá ruka stáhne pušku dolů, jak jen to paže dovolí, přičemž ji obrací zámkovou deskou dopředu, zároveň pravačka uchopí krček pažby; hlaveň je obrácena proti krku a pravý loket je nenuceně zvednut
2. pravá ruka zdvihne pušku před tělo hlavní k obličejí, zároveň levá ruka přehmátne nad zámkovou deskou tak, aby se malík dotýkal pera a vztyčený palec byl zároveň s levým okem; palec pravé ruky je položen shora na dnovém šroubu; puška je držena na píd' od těla; oba lokty jsou nenuceně zvednuty
3. levá noha nakročí jeden krok před pravou a vojín zaklekává na pravé koleno s tělem mírně nakloněným vpřed, zároveň obě ruce staví pušku před pravé koleno a loket levé ruky se opře o levé koleno

Schultert (str. 117, č. 48)

[šultrt – na rámě zbraň]

1. vojín vstává z kleku a vrací levou nohu vedle pravé, zároveň obě ruce zvedají pušku a obracejí ji hlavní od těla tak, aby pravá ruka byla ve výši levého ramene a její vztyčený palec na šroubu zámku, zároveň levačka přehmátne a uchopí pažbu za botku; zbraň je držena kolmo k zemi a na píd' od obličejí
2. obě ruce spustí pušku dolů a zapřou do levého ramene, lučíkem pod levou plec; loket pravé ruky je nenuceně zvednut
3. pravá ruka se vrací k pravému boku

Auf halben Mann fällt das Bajonet (str. 117, č. 49)

[auf halben man félt das bajonet – sklonit bodák]

1. levá ruka stáhne pušku dolů, jak jen to paže dovolí, přičemž ji obrací zámkovou deskou dopředu, zároveň pravačka uchopí krček pažby; hlaveň je obrácena proti krku a pravý loket je nenuceně zvednut
2. pravá ruka zdvihne pušku před tělo hlavní k obličejí, zároveň levá ruka přehmátne nad zámkovou deskou tak, aby se malík dotýkal pera a vztyčený palec byl zároveň s levým okem; palec pravé ruky je položen shora na dnovém šroubu; puška je držena na píd' od těla; oba lokty jsou nenuceně zvednuty
3. pravá noha ukročí jeden krok za levou, podpatek za podpatek, přičemž tělo učiní takřka vpravo v bok, zároveň obě ruce spouští pušku dolů a pokládají ji předpažbím do levého lokte; palec pravé ruky je na šroubu zámkové desky; palec a ukazovák levé ruky jsou na úrovni pera; zbraň je držena vodorovně pod plecemi

Schultert (str. 118, č. 50)

[šultrt – na rámě zbraň]

1. s návratem pravé nohy vedle levé pravá ruka zvedá zbraň do výšky a otáčí ji hlavní od těla tak, aby ruka byla ve výši levého ramene a její vztyčený palec na šroubu zámku, zároveň levačka přehmátne a uchopí pažbu za botku; zbraň je držena kolmo k zemi a na píd' od levého ramene
2. obě ruce spustí pušku dolů a zaprou do levého ramene, lučíkem pod levou plec; loket pravé ruky je nenuceně zvednut
3. pravá ruka se vrací k pravému boku

Schwenkt zum Bajonet (str. 121, č. 57)

[švenkt zum bajonet – otočit k bodáku]

1. levá ruka stáhne pušku dolů, jak jen to paže dovolí, přičemž ji obrací zámkovou deskou dopředu, zároveň pravačka uchopí krček pažby; hlaveň je obrácena proti krku a pravý loket je nenuceně zvednut
2. pravačka přenese pušku na píd' před tělo s hlavní obrácenou k obličejí tak, aby kohout byl na úrovni tuleje bodáku, zároveň levá ruka přehmátne a uchopí zbraň o něco výše nežli je střed tak, aby její vztyčený palec byl ve výši levého oka
3. pravá noha nakročí před levou, která se otočí doleva, podpatek za podpatek, přičemž tělo učiní vlevo v bok, zároveň levá ruka spouští zbraň dolů a staví ji vedle levé nohy hlavní dopředu tak, aby ústí bylo zároveň s pravým ramenem, na to pravá ruka hbitě přehmátne na ústí hlavně; pravý loket je nenuceně zvednut

Versorgt das Bajonet (str. 121, č. 58)

[frsorgt das bajonet – skrýt bodák]

1. pravá ruka hbitě sejme bodák ze zbraně a přiloží jej z vnější strany k hlavní tak, aby palec pravé ruky přiléhající k ústí tuleje, byl zároveň s ústím hlavně; pravý loket je nenuceně zvednut
2. levá ruka odtáhne zbraň na píd' od těla, pravačka otočí bodák čepelí dolů, přenese jej k pochvě a zasune zpět; pro snazší nalezení pochvy vojín skloní hlavu a po zasunutí bodáku ji opět zvedne
3. pravá ruka pustí tulej bodáku a uchopí hlaveň tak, aby palec byl zároveň s ústím hlavně, obě ruce stáhnou zbraň o píd' zpět k tělu

Schultert (str. 121, č. 59 – jako str. 115, č. 46)

[šultrt – na rámě zbraň]

1. levá ruka zvedne pušku do výše, pravá zároveň přehmátne a uchopí krček pažby tak, aby vztyčený palec ležel na šroubu zámku, na to levá ruka sjede k zámkové desce dolů, až se dolní hrana dlaně dotkne pera; palec je ve výši levého oka; lučík je na píd' od těla a zbraň hlavní od sebe
2. pravá noha se vrátí zpět vedle levé, přičemž tělo učiní vpravo v bok a zaujímá nyní čelní pozici; levá ruka přehmátne a uchopí pažbu za botku, obě ruce pak položí pušku na levé rameno, lučíkem pod levou plec
3. pravá ruka se vrací k pravému boku

Výchozí poloha – Beim Fuss

Vorwärts niederleget (str. 103, č. 22)

[forvérts nýdrleget – odložit zbraň]

1. pravá ruka sjede po pušce dolů, kam až paže nenuceně dovolí a zároveň ji otáčí hlavní k tělu a zámkem nazad; pravá noha nakračuje za kolbu a levá ruka se za zády přitiskne hřbetem k řemenu patrontašky
2. levá noha nakročí jeden krok vpřed, koleno je napolo ohnuto, pravá noha zůstává za kolbou, koleno propnuto, vojín se shýbne a pravá ruka položí zbraň zámkem vzhůru na zem; ruka je zároveň se špicí levé boty
3. vojín se s přinožením levé nohy narovná, pravou nohu vrací vedle levé a zároveň se levá ruka vrací k levému boku

Erhebt (str. 103, č. 23)

[erhebt – zvednout zbraň]

1. pravá noha nakračuje za kolbu a levá ruka se přesouvá za záda na řemen patrontašky; pravá ruka se otáčí otevřenou dlaní dopředu
2. levá noha nakročí jeden krok vpřed tak, aby se špice boty nacházela na středu pušky, koleno je napolo ohnuto, pravá noha zůstává za kolbou, koleno propnuto, vojín se shýbne a pravačka uchopí zbraň v její půli
3. vojín se s přinožením levé nohy narovná, pravá ruka vyjíždí po hlavní vzhůru, palcem k ústí hlavně, zároveň otáčí zbraň hlavní nazad a zámkem do strany, zároveň se pravá noha vrací vedle levé, levá ruka se vrací k levému boku

Nabíjení

1. nabíjení

Výchozí poloha – Schultert das Gewehr

In die Balanc (str. 95, č. 10, doba 1; str. 298, č. 37, doba 2 a 3)

[in dý balanc – zbraň vodorovně k opasku]

1. levačka stáhne pušku tak daleko, jak jen to paže dovolí, zároveň otočí pušku zámkovou deskou dopředu, zároveň pravačka uchopí krček pažby
2. pravá ruka zdvihne pušku před tělo hlavní k obličejí, zároveň levá ruka přehmátne nad zámkovou deskou tak, aby se malík dotkl pera a vztyčený palec byl zároveň s levým okem; puška je držena na píd' od těla; oba lokty jsou nenuceně zvednuty
3. pravá ukračuje jeden krok za levou, podpatek za podpatek, špice levé boty směřuje přímo v před, špice pravé je vytočena doprava, přičemž tělo učiní vpravo v bok, zároveň obě ruce spouští pušku dolů k pasu a tlačí protizámkovou deskou k opasku; puška je držena vodorovně, ústím přímo vpřed

Výchozí poloha – Beim Fuss

In die Balance (str. 298, č. 37)

[in dý balanc – zbraň vodorovně k opasku]

1. pravá ruka zvedne pušku před tělo tak, aby její palec byl zároveň s levým okem, zároveň levá ruka uchopí pušku na jejím středu, zbraň je držena na píd' před tělem hlavní k sobě
2. levá ruka zvedne pušku vzhůru, zároveň pravá přehmátne a uchopí krček pažby, poté levá sjede po zbrani dolů, až se malík dotkne pera a vztyčený palec je zároveň s levým okem; puška je držena na píd' od těla; oba lokty jsou nenuceně zvednuty
3. pravá ukračuje jeden krok za levou, podpatek za podpatek, špice levé boty směřuje přímo v před, špice pravé je vytočena doprava, přičemž tělo učiní vpravo v bok, zároveň obě ruce spouští pušku dolů k pasu a tlačí protizámkovou desku k opasku; puška je držena vodorovně, ústím přímo vpřed
(ve třetí době obou předchozích cviků pravačka vysune zbraň ze sevření levé ruky, až se ta ocitne v jejím těžišti)

Ergreift die Patron (str. 98, č. 15)

[ergrajft dý patron – uchopit patronu]

1. pravačka pustí krček pažby a udeří na patrontašku, otevře ji a vyjme patronu, ruka s patronou zůstává na víku patrontašky
2. pravá ruka držíc patronu za horní konec palcem a ukazovákem (ostatní prsty jsou přimknuté) ji přenese k ústům a zuby se ukousne vrchní část, palcem se zakryje vzniklý otvor, poté je patrona držena na šířku dlaně od úst
3. hlava se skloní tak nízko, aby bylo bez potíží vidět na pánvičku, zároveň pravá ruka klesne k pánvičce, posledními dvěma prsty ji otevře a nasype dávku prachu, jakmile je prach na pánvičce, hlava se opět zvedne, na to se ruka přesune mezi kohout a ocílku tak, aby se narovnaný malík a prsteník nacházely nad pánvičkou, patrona je držena palcem, ukazovákem a prostředníkem

Links schwenkt euch zur Ladung (str. 99, č. 16)

[links švenkt ojch cur ladung – otočit vlevo k nabíjení]

1. pravá ruka posledními dvěma narovnanými prsty uzavře pánvičku a přesune se k hornímu výřezu na pažbě
2. pravá noha nakročí jeden krok před levou, která se otočí na podpatku doleva, přičemž tělo učiní čelem vzad k pozici předešlé a zaujímá nyní polohu vlevo v bok, zároveň pravá ruka zatlačí na kolbu a levačka zvedá pušku ústím nahoru a přenáší ji na levou stranu, na to poslední dva prsty pravé ruky obejmou ústí hlavně a obě ruce staví pušku zleva vedle levé nohy kolbou na úroveň špičky boty hlavní dopředu, levá ruka vyjede po zbrani o píd' vzhůru a vykloní zbraň tak, aby ústí hlavně bylo zároveň s pravým ramenem;

puška je držena levačkou v pŕlce délky zbraně a pravačkou posledními dvěma prsty za ústí hlavně; patrona je držena třemi prsty nad ústím hlavně; pravý loket je nenuceně zvednut

3. pravá ruka otočí patronu a vsype zbývající prach i s prázdným papírem do hlavně, na to levá ruka otočí pušku nabijákem k sobě a zároveň palec a ukazovák přehmátnou na konec nabijáku; ostatní prsty jsou sbalené v dlani; loket míří dolů

Den Ladstock in Lauff (str. 100, č. 17)
[den ladštok in lauf – nabiják do hlavně]

1. pravačka vytáhne nabiják tak vysoko, jak to paže nenuceně dovolí; palec levé ruky přidržuje spodní konec nabijáku v předpažbí, aby při provádění druhé doby nesjel dolů

2. pravačka pustí nabiják a otočenou rukou ho znovu uchopí nad ústím hlavně, úplně vytáhne, otočí hlavicí dolů a zasadí jej na sponu opasku vpravo, ruka sjede až na vzdálenost jedné pídě od tlustého konce

3. pravá ruka přenese nabiják nad ústí hlavně, nasadí hlavicí na patronu a silou ji vtlačí do hlavně, na to pravačka přehmátne a uchopí nabiják tak, aby palec ležel na jeho konci a malíček při ústí hlavně; loket je zpola ohnut a zvednut

Setzt an die Ladung (str. 101, č. 18)
[sect an dý ládung – upěchovat náboj]

1. pravá ruka vytáhne nabiják z hlavně, kam až to paže nenuceně dovolí a jednou ranou upěchuje nálož

Versorgt den Ladstock (str. 101, č. 19)
[frsorgt den ládštok – skrýt nabiják]

1. pravá ruka vytáhne nabiják z hlavně, kam až to paže nenuceně dovolí, stále v hlavní jej lehce nadhodí a rychle jej uchopí obrácenou rukou nad ústím hlavně

2. pravačka vytáhne nabiják úplně, otočí tenčím koncem dolů a zasadí jej na přezku vpravo, ruka sjede až na vzdálenost jedné pídě od tenčího konce

3. pravá ruka nasadí nabiják na začátek vodící drážky pod hlavní, zasune jej tak hluboko, až se jeho konec dotkne palce levé ruky, který jej podrží, pravá ruka přehmátne na hlavicí nabijáku a zatlačí jej nadoraz dolů; puška se otočí hlavní dopředu a pravačka uchopí hlaveň tak, aby její palec byl zároveň s ústím hlavně; loket je volně zvednut

Schultert (str. 121, č. 59)
[šultrt – na rámě zbraň]

1. levá ruka zvedne pušku do výše, pravá zároveň přehmátne a uchopí krček pažby tak, aby vztyčený palec ležel na šroubu zámku, na to levá ruka sjede k zámkové desce dolů, až se dolní hrana dlaně dotkne pera; vztyčený palec je ve výši levého oka; lučík je na pídě od těla a zbraň hlavní od sebe

2. pravá noha se vrátí zpět vedle levé, přičemž tělo učiní vpravo v bok a zaujímá nyní čelní pozici; levá ruka přehmátne a uchopí pažbu za botku, obě ruce pak položí pušku na levé rameno, lučíkem pod levou plec
3. pravá ruka se vrací k pravému boku

Střelba

a) bojová střelba

Výchozí poloha - Schultert das Gewehr

Macht euch fertig (str. 95, č. 10)

[macht oich fertyg – připravit se]

1. levá ruka stáhne pušku dolů, jak jen to paže dovolí, přičemž ji obrací zámkovou deskou dopředu, zároveň pravačka uchopí krček pažby; hlaveň je obrácena proti krku a pravý loket je nenuceně zvednut
2. pravá ruka zvedne pušku před tělo hlavní obrácenou k obličejí, levačka přehmátne a uchopí pušku nad zámkem tak, aby se malík dotýkal pera a vztyčený palec byl ve výši levého oka; palec pravé ruky přehmátne na kohout a ukazováček na lučík; oba lokty jsou nenuceně zvednuty a obě ruce drží zbraň píď od těla;
3. pravý loket hbitě klesne k tělu a zároveň palec pravé ruky natáhne kohout a zůstává na něm položen

Schlagt an (str. 96, č. 11)

[šlagt an - zalícit]

1. levá noha nakročí jeden krok před pravou, jejíž špička se vytáčí poněkud do strany, podpatek za podpatek, obě ruce hbitě přenesou pušku ústím dopředu a zapřou pažbu do ramene – zalící, zároveň levačka vyjede po zbrani na půl píďě dopředu a palec pravé ruky pustí kohout a vrátí se na krček pažby; ukazovák pravé ruky se přesune před spoušť

Setzt ab (str. 97, č. 12)

[sect ab – odsadit]

1. levá noha se vrátí vedle pravé, zároveň obě ruce přenesou pušku do svislé polohy na píď od obličejí tak, aby vztyčený palec levé ruky, která zůstává na půl píďě před zámkovou deskou, byl zároveň s levým okem, zároveň palec pravé ruky přehmátne na kohout a ukazovák na lučík; levý loket je zvednut, pravý zůstává přimknut k tělu

Schlagt an (str. 97, č. 13 – jako str. 96, č. 11)

[šlagt an - zalícit]

viz výše

Feuer (str. 97, č. 14)

[foja - pal]

1. ukazovák pravé ruky se přesune na spoušť a rychle ji stlačí
2. levá noha se vrátí vedle pravé, zároveň obě ruce přenesou pušku do svislé polohy hlavní k obličejí tak, aby vztyčený palec levé ruky, která zůstává na půl pídě před zámkovou deskou, byl zároveň s levým okem
3. pravá ukračuje jeden krok za levou, podpatek za podpatek, špice levé boty směřuje přímo v před, špice pravé je vytočena doprava, přičemž tělo učiní vpravo v bok, zároveň obě ruce spouští pušku dolů k pasu a tlačí protizámkovou desku k opasku; pravačka pustí krček pažby a malíkem natáhne kohout do první polohy; puška je držena vodorovně, ústím přímo vpřed

b) slavnostní střelba

Výchozí poloha – Schultert das Gewehr

Po návěští:

Die General-Decharge zu machen

[dý general dešarž cu machn – bude provedena generální salva]

následuje:

Peloton macht euch fertig (str. 95, č. 10)

[macht ojch fertyg – připravit se]

Schlagt an hoch (str. 96, č. 11) se změnou

[šlagt an hoch – zalícit vzhůru]

1. levá noha nakročí jeden krok před pravou, podpatek za podpatek, obě ruce hbitě přenesou pušku ústím přímo před tělo šikmo vzhůru a zapřou pažbu do ramene – zalící, zároveň levačka vyjede po zbrani na půl pídě dopředu a palec pravé ruky pustí kohout a vrátí se na krček pažby; ukazovák pravé ruky se přesune před spoušť

Feuer (str. 189)

[foja - pal]

1. ukazovák pravé ruky se přesune na spoušť a rychle ji stlačí
2. levá noha se vrátí vedle pravé, zároveň obě ruce přenesou pušku do svislé polohy hlavní k obličejí, zároveň levá ruka sjede po zbrani dolů, až se malík dotkne pera, vztyčený palec levé ruky je zároveň s levým okem, na to palec pravé ruky natahuje kohout do první polohy a zavírá pánvičku
3. pravá noha ukročí na šířku dlaně dozadu a do strany tak, aby špice pravé boty směřovala doprava, zároveň obě ruce spouští pušku dolů až se kolba ocitne na středu pravého stehna; kohout je tlačěn ke sponě opasku; zbraň je mírně vykloněna hlavní od těla; levý loket je nenuceně zvednut

pozn.: píď - 19,92 cm
 šířka dlaně - 7,968 cm

- způsob uchopení klobouku - levá ruka uchopí přední roh klobouku tak, aby ukazovák byl v přední špici a ostatní prsty přimknuty po obou stranách zvednutých bočnic -